

தொழிலாளர் மக்களாடசி

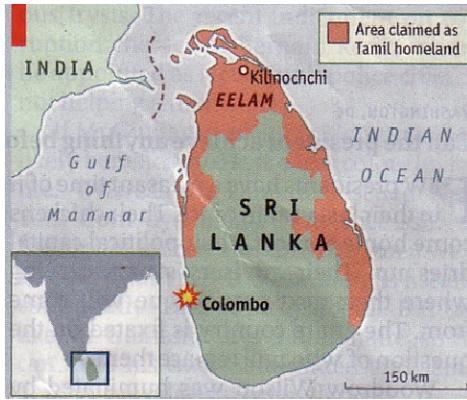
செப்டம்பர் - 1-15 மாதமிருமுறை - மலர் -1 இதழ் -2 மார்க்சிய - லெனினிய - மாவோவிய அரசியல் ஏடு விலை 10.00

சிங்கள இனவெறி அரசின்

கலிப்படையாக இந்திய இராணுவம்

மார்க்சிய - லெனினிய - மாவோவிய, தமிழ் தேசிய அணிகளை நோக்கி காலத்தின் அறைக்கூவல் !

செப்டம்பர் 8 அதீகாலை சுமார் 4 இலங்கையில் வலம் வந்து ஈழத் தமிழர்களின் தேசிய மனியளவில் வவனியாவின் சிங்கள விடுதலைப் போராட்டத்தை ஒடுக்க மும்முரமாக இராணுவ தலைமையகம் மீது புலிகளின் உடுப்பிடிருப்பது மேலும், மேலும் அம்பலமாகி வான்படை தாக்குதல் நடத்தியது. வருகிறது. 265 தொழில் நுட்ப வல்லுநர் குழு அடங்கிய இராணுவத்தினரும் இராணுவ உயர் அதீகாரிகளும், அங்கேயே தங்கி இராணுவ படைத்தளத்தின் மீது ஏவுகணைத் தாக்குதல் உதவிகள் செய்வதன் மூலம் ஈழப்போர் புதிய நடத்தியதில் சிங்கள வீரர்கள் 20 பேர் பலியாக 30 பேருக்கும் அதிகமானார் மேலும் புலிகளின் அரசும், இலங்கை அரசும் சிங்கள அரசின் தற்காலைப் பிரிவைச் சேர்ந்த 10 பேர் கைக்கலை கருணா கோஷ்டியும், நேரடிப்போரை பலியாயினர். விடுதலைப் புலிகள் நடத்திய தொடங்கியிருக்கின்றனர். இலங்கை அரசிற்கு



இந்த 7 வது விமானத் தாக்குதலில் இந்தியாவில் திருந்து சிங்கள அரசுப் பெற்ற ரேபோர்ட் கருவிகளும், தளமும் பலத்து சேதம் அடைந்த என உடைக்கங்கள் தெரிவிக்கின்றன. இவற்றையெல்லாம் விட மிக முக்கியமான செய்தியாக ஈழத் தமிழர்களையும், விடுதலைப் புலிகளையும், ஒழுக்க சிங்கள அரசின் கலிப்படையாக இந்திய இராணுவம் வெட்டுக்கூடியது.

புலிகளின் விமானத் தாக்குதலில் இந்திய இராணுவப் பொறியாளர்கள் ஏ.கே.தாக்ஸர், சிந்தாமணி ரெளத் என்ற இருவர் பலத்த காயமடைந்தனர். மேலும் பலர் காயமடைந்ததாக கருதப்படுகிறது.

சிங்கள பேரினவாத அரசிற்கு இராணுவத் தளவாட்டங்களையும், தொழில்நுட்ப உதவிகள் மட்டுமல்லாது இந்திய ராணுவம் கலிப்படையாக

எவ்வித உதவியும் செய்யவில்லை என்று கூறிக்கொண்டே ரார்களும், பொருளாதார மற்றும் இராஜதந்திர உதவியல்லாது. நேரடியாக இந்திய இராணுவம் களத்தில் இறங்கியுள்ளது. அதே நேரத்தில் பாதிக்கப்படும் ஈழத் தமிழர்களுக்கு மருந்துப் பொருட்களை தமிழகத்திலிருந்து அனுப்ப தட்ட போடுகிறது இந்திய அரசு. மேலும் நேரிடையாக இலங்கை இராணுவத்தால் தாக்கப்படும் தமிழக மீனவர்கள் பிரச்சனையில் சிங்கள இராணுவத்தின் செயலை தடுத்து நிறுத்தி தமிழக மீனவர்களைப் பாதுகாக்காமல் இந்திய இறையாண்மைக்கு எதிராக இந்திய இராணுவமே செயல்படுகிறது. மேலும் சிங்கள இராணுவத்தால் தமிழக மீனவர்கள் தாக்கப்படும் தருணங்களில் இந்திய கடலோர காவல் படையும் தமிழக மீனவர்களின் உயிரைக் காக்க தவறுவதால், கூடுதலாக சிங்களப் படையால் தமிழக மீனவர்கள் கொல்லப்படுவதால், நிராயுதபாணியாக தமிழக மீனவர்கள் சிங்கள இராணுவத்தை எதிர்த்துப் போரிட வேண்டிய நிலைக்கு தமிழக

மீனவர்களை தள்ளி விடுகிறது இந்திய அரசு.

மேலும் கச்சத்தீவில் மீன் பிழக்க செல்லும் தமிழக மீனவர்களின் மீதான சிங்கள இராணுவத்தை தமிழகம் தன் கடும் எதிர்ப்பைத் தெரிவித்தப் பிறகும். இந்திய அரசு சிங்கள அரசின் கலிப்படையாக செயல்படுவதன் தார்மீக பின்புலத்தை ஆய்வு செய்வதும், அதை உடைப்பதும் அவசியமாகிறது.

ஜெயவர்த்தனே - இராஜீவ் காந்தியின் மோசடி ஒப்புந்தத்தையும் அதைத் தாடர்ந்து இந்திய அமைதிப்படை என்ற பெயரில் கொலைப்படையாக இந்திய இராணுவம் ஈழத்தில் கால் பதித்து, கோற்கடிக்கப்பட்டு, துரத்தியடிக்கப்பட்டது அனைவரும் அறிந்ததே. ஈழமக்களின் போராட்டத்தை தமிழகம் ஆடுதித்தும், குரல் கொடுத்தும் வந்த கூழில் ராஜீவ் கொலையை ஒரு வாய்ப்பாக பயன்படுத்திக் கொண்டு ஈழத்தமிழர்களின் போராட்டத்தின் பீதான் தமிழகத்தின் தார்மீக ஆதரவை ஒடுக்கத் துவங்கியது இந்திய அரசு.

மத்தியில் காங்கிரஸ், பா.ஜ.க கும்பலும், தமிழகத்தில் பாசிச ஜயாவும், கருணாநாதியும் ஈழத்தமிழர்கள் பற்றி சிந்திப்பதையே பயங்கரவாதமாக சித்தரித்து தனது ஒடுக்கும் முறையை தொடர்ந்து கொண்டிருக்கின்றனர். இந்தி லை யில் தங்கள் போராட்டத்திற்கு தமிழகத்திலிருந்து கிடைக்கும் தார்மீக ஆதரவை இழந்து கட்டும் பின் னடை வைந்தித்து கொண்டிருக்கின்றனர். தி.மு.க., ம.தி.மு.க., பா.ம.க ஆகிய காரிய வாத கும்பலின் விளைவாக எவ்வித பயனும் அடைய முடியாத கூழில், அகதீகளாக தமிழகம் வரும் சமூகத் தமிழாகிகளாக கருதப்பட்டு, அவர்கள் அலையும் சொத்துக்கள் கூட எதையும் வாங்க முடியாத குற்றவாளிகளாக சித்தி தாரி கப்படு ம் குழு லில் ஈழத்தமிழர்களின் போராட்டத்திற்கு

தினமலரின் பயங்கரம்

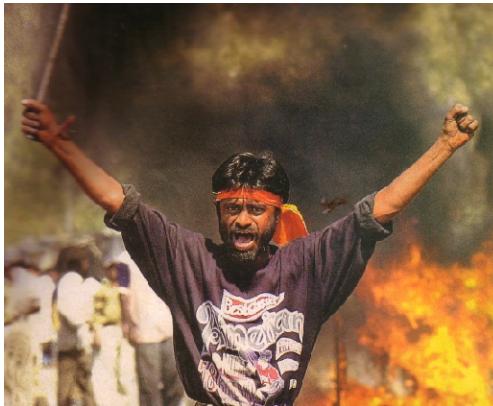
வெறிப்பிழுத்த இந்து மத பார்ப்பன பாசிஸ்ட்டுகளின் ஊதுகழலாக விளங்கும் தீமிர்பிழுத்த நாளோடான “தினமலர்” உலகம் முழு வத்திலும் கொடி க்கணக்கான இஸ்லாமியர்களால் வரலாற்று ரீதியிலும், ஆனால் ரீதியிலும் நன்கு உணர்ப்பட்டு போற்றப்படும் தீர்க்கக்காரிக் முகமது நபிகளின் உருத்தோற்றத்தை கீழ்த்தரமாக சித்தரிக்கும் வகையில் செப்டம்பர் 2 நாள் அன்று ஒரு கேலிச்சித்திரத்தை வெளியிட்டதன் மூலம் சிறுபான்மை மூல்லீம்களின் கோபத்தீயை கனன்றெழுச் செய்துள்ளது. கோவை, சென்னை, சேலம், திருச்சி போன்ற மாவட்டங்களில் கண்ண ஆர்ப்பாட்டங்களை நடத்தியுள்ளனர்.

இதன் பின் நர் எனது வாக விழித்துக்கொண்ட தமிழக அரசு கேலிச்சித்திரத்தை வெளியிட்ட தினமலர் ஏட்டின் நிருபரான தலிப் குமார் என்பவனை கைத்து செய்தது. கைத்து செய்யப்படுவதிலிருந்து தப்பிப்பதற்காக முன்பினை பெற்றுள்ள ராகவன் உட்பட இப்பத்தீரி கைத்து வினான் மூன்று உரிமையாளர் கள் சுதந்திரமாக உலவுகின்றனர். சட்டநடவடிக்கைகளிலிருந்து தப்பித்துக்கொள்ளும் உள்நோக்கத்துடன் மத உணர்வை புண்படுத்தும் வகையில் கேலிச்சித்திரத்தை வெளியிட்டதற்காக செப்டம்பர் 5ம் நாளன்று திருச்சி, வேலூர் உள்ளிட்ட நான்கு மையங்களிலிருந்து பதிப்பிக்கப்படும் இதழ்களில் மன்னிப்புக் கோரி ஒரு செய்தீயையும் வெளியிடுவதை தீன் மலர் !, குதிரை குழியைத் தோண்டியதோடு குப்புறத் தள்ளியக் கதையாக இந்த தறிகெட்ட நாளோடு, மூல்லீம்கள் நடத்திய ஆர்ப்பாட்டங்களை சன்தொலைக்காட்சி ஒவிப்பற்பியதால் தனு விற்பனைக்கு பாதிப்பு ஏற்படுவதை என கவுசி சன் தொலைக்காட்சிக் குழுமத்தின் மீது வழக்கொண்றையும் தொடுத்துள்ளது. இந்த கேலிச்சித்திரத்தை தினமலர் வெளியிட காரணம் என்ன? அதிலும் குறிப்பாக செப்டம்பர் மாதம் வெளியிட்டது ஏன்? இக்கேலிச்சித்திரத்தின் பின்னை என்ன? இதை தமிழக மக்கள் ஆழமாக புரிந்துக் கொள்ள வேண்டியது அவசியமாகும். அடுக்கிரைப் சித்திரவதைகளுக்கு பின்னர், பலு சாவில் நடத்தப்பட்ட மனிதப் படுகொலைக்கு பின்னர், ஈராக், ஆப்கான மக்கள் பேரழிவுக்கு ஆட்டபடுத்தப்பட்ட பின்னர், ஈராக் கீல் அமரி க்காக கண்ட படுத்தோல்விக்குப் பின், ஈரானுக்கெதிராக பொருளாதாரத் தடைகளை ஏற்படுத்துவதற்கு எதிராக உலக மக்களின் எதிர்ப்பு வலுத்து வரும் நிலையில், அமெரிக்காவின் வலிமை பொருந்திய ஜரோப்பிய கூட்டாளி நாடுகளில் ஒன்றாகவும் இஸ்ரேவின் நலன்களுக்கு

சேவகம் புரியும் வகையில் உளவுப் பொறி யமைப்பக் கொண்ட நாடான டென்மார்க்கிலிருந்து உலக மக்களின் கவனத்தை

கோவை ஈஸ்வரன்

திசைதிருப்புவதற்காக, ஈரான் மற்றும் சிரியா போன்ற நாடுகளை ஆக்கரிமிப்பதற்கான நியாயங்களை கிளப்புவதற்காக ஒரு கருத்துப் பரப்பலை ஏற்படுத்த இஸ்ரேவின் உளவு அமைப்பான மொசாத் சதித்திட்டம் தீட்டியது. வியக்கத்தக்க முறையில் இதற்கான பொறுப்பு டென்மார்க்கின் நாளோடான “கஜலாண்ட்ஸ் போஸ்ட்” என்ற பத்திரிகையின் கலாச்சார பிரிவு ஆசிரியரான ஃப்ளெயிங் ரோஸ் என்பவருக்கு அளிக்கப்பட்டது அவர் கேவிச்



சித்தீரங்களை வரையும் ஒவியர்களுக்கு அவர்களின் கற்பனைக்கு ஏற்ப முகமது நபியின் தோற்றுத்தை சித்தரிக்கும் கேலிச்சித்திரங்களை வரைந்து தருமாறு ஆன யிட்டார். வரைந்தளிக்கப்பட்ட 12 கேலிச் சித்திரங்களில் ஒன்றுதான் தலைப்பாகைக்குள் குண்டு என்ற பிரச்சனைக்கு ரீய கேவிச் சித்திரமாகும் டென்மார்க்கில் உள்ள தெழுவு நிந்தனைக்கான சட்டத்தையும் துச்சமொன்றி மதித்து 2005ம் ஆண்டு செப்டம்பர் 30ம் நாளன்று இக்கேலிச் சித்திரத்தை “கஜலாண்ட் போஸ்ட்” பத்திரிகை வெளியிட்டது. இச்செய்தியின் ஆசிரியரான ப்ளெயிங் ரோஸ் என்பவர் இஸ்ரேல் அரசுடனும், படுமோசமான வலது சாரி கட்சியதும் நெருங்கிய தொடர்புக் கொண்டவர். மிகவும் அவப்பெயரைக் கொண்ட அராபிய எதிர்ப்பு - சியோனியக் கருத்தியல் வாதியான டேனியல் பைப்ஸ் என்பவரின் நேர்காணலை உலகே அறியும் வண்ணம் வெளிப்படுத்தியதன் மூலம் இஸ்ரேவுடனான கீவரது உறவை அறிந்துக்கொள்ள முடியும். உக்ரேனைச் சேர்ந்த யூதரான இவர் முதலில் மாஸ்கோவில் செய்தீயாளராகவும், பணிபுரிந்தார் இவர் கம்யூனிசத்திற்கு பிந்திய ரஷ்யாவில் அதீகாரம் செலுத்தியவரும், ரஷ்ய - இஸ்ரேல் இரட்டைக் குடியுரிமை பெற்றவரும்,

மொசாத்துடன் கூடிக் கொண்டு கோடிக் கணக்கான ரூபாய் க்கான கீழ்த்து நாடான டென்மார்க்கிலிருந்து உலக மக்களின் கவனத்தை என்று போற்றிப் புகழப்பட்ட போரிஸ் எல்ஸின் வாழ்க்கை வரலாற்று நூலை டெனிஸ் மொழியில் மொழியாக்கம் செய்தவர். 1990 முதல் 1999 வரை வாழி ஸ்டான் சுற்று வாழி ப்பத்திரிகையாளராகவும் பணியாற்றியவர். அப்போது கீளின்டனுடன் சீனாவுக்கு சுற்றுப் பயணம் மேற்கொண்டவர். இப்படிப்பட்ட பின்னணியை உடைய இவர் பத்திரிகைக்குத் துறையின் அறிவைப் பெற்றிராத இவர் ஜஜிலாண்ட் போஸ்ட் பத்திரிகையின் கலாச்சாரப் பிரிவு ஆசிரியராக நியமிக்கப்பட்டு மத்தீய கீழ்க்கிலிருந்து புலம் பெயர்ந்து வந்தோருக்கு எதிராகவும், அங்கு வாழ்ந்து வரும் மூல்லீம் களுக்கு எதிராகவும் பகை உணர்வுக்குத் தீவிபோடும் வகையில் சக்திவாய்ந்த பிரச்சாரத்தை கட்டவிழ்த்துவிட்டவா. இத்தகைய படுமோசமான வரலாற்றுப் பின்னணியைக் கொண்ட இவர் தான், கேலிச்சித்திரச் சர்க்கையின் வில்லன் ஆவார். கீழ்க்கீற்கும் மேற்கீற்கும் இடையிலான பத்தட்டதை அதிகரிக்க மாசாத், ஃபே என் மிஸ்கை ஒரு பகடக் காயப் பயன்படுத்திக்கீர்த்து விட்டவா. இத்தகைய படுமோசமான வரலாற்றுப் பின்னணியைக் கொண்ட இவர் தான், கேலிச்சித்திரச் சர்க்கையின் வில்லன் ஆவார்.

இடையிலான பத்தட்டதை அதிகரிக்க மாசாத், ஃபே என் மிஸ்கை ஒரு பகடக் காயப் பயன்படுத்திக்கீர்த்து விட்டு விடும் மையமான பத்திரிகையில் கேலிச்சித்திரங்களை வெளியிடப்பட்டபோது இதன் மீதான இஸ்லாமிய மக்களின் பிரதிபலிப்பானது எல்லைக்குப்பட்டதாகவே இருந்தது. இதனால் ஏமாற்றமடைந்து, இஸ்ரேவுக்கு எவ்வேலை ஆயுதம் கூடுதலாகவும், இஸ்ரேவுக்கு எவ்வேலை ஆயுதம் கூடுதலாகவும் படித்துவிட்டவா. இதனால் கேலிச்சித்திரச் சர்க்கையின் வில்லன் ஆவார். இக்கீற்கும் மேற்கீற்கும் இடையிலான பத்தட்டதை அதிகரிக்க மாசாத், ஃபே என் மிஸ்கை ஒரு பகடக் காயப் பயன்படுத்திக்கீர்த்து விட்டு விடும் மையமான பத்திரிகையில் கேலிச்சித்திரங்களை வெளியிடப்பட்டபோது இதன் மீதான இஸ்லாமிய மக்களின் பிரதிபலிப்பானது எல்லைக்குப்பட்டதாகவே இருந்தது. இதனால் ஏமாற்றமடைந்து, இஸ்ரேவுக்கு எவ்வேலை ஆயுதம் கூடுதலாகவும் படித்துவிட்டவா. இதனால் கேலிச்சித்திரச் சர்க்கையின் வில்லன் ஆவார்.

இதைத் தொடர்ந்து அராபிய மக்களிடையே ரகசியமாகச் செயல்படும் மொசாத் உளவாளிகளால் பெருந்திரச் சர்க்கைகள் எதிர்ப்பானது தீட்டப்பட்டது.